

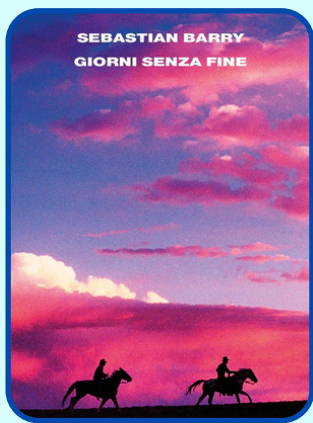
# FESTIVAL LETTERATURA NELLA RETE

## COSA HANNO LETTO E COSA LEGGERANNO I GDL DI FESTLET 2022

### Bibliografia

**Kader Abdolah, Il viaggio delle bottiglie vuote, Iperborea**

**Usama Al Shamani, In terra straniera gli alberi parlano arabo,  
MarcosyMarcos**



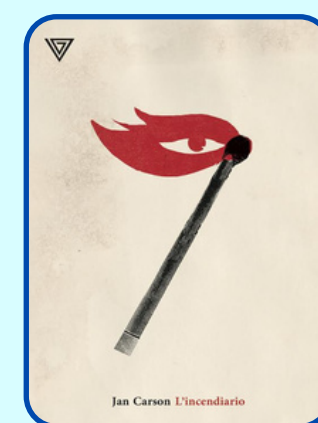
**Sebastian Barry, Giorni senza fine, Einaudi**

**Sally Bayley, La ragazza con la colomba, Clichy**

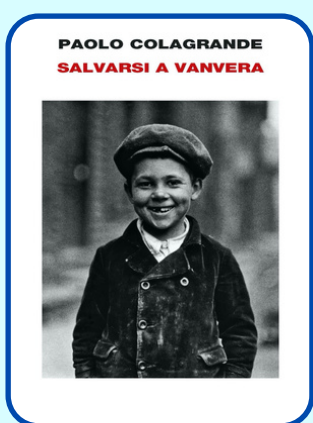
**Adrian Bravi, Verde Eldorado, Nutrimenti**

**Jan Carson, L'incendiario, Perrone**

**Mircea Cartarescu, Solenoide, Il Saggiatore**



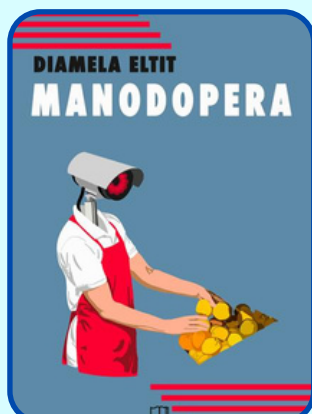
**Antonio Castronuovo, Dizionario del bibliomane, Sellerio**



**Paolo Colagrande, Salvarsi a vanvera, Einaudi**

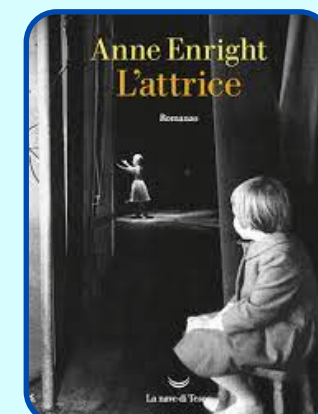
**Marco De Franchi, La condanna dei viventi, Longanesi**

**Sabrina Efionayi, Addio, a domani: la mia incredibile storia vera,  
Einaudi**



**Diamela Eltit, Manodopera, Polidoro**

**Anne Enright, L'attrice, La Nave di Teseo**



# FESTIVAL LETTERATURA NELLA RETE

## COSA HANNO LETTO E COSA LEGGERANNO I GDL DI FESTLET 2022

**Erika Fatland, La frontiera: viaggio intorno alla Russia, Marsilio**

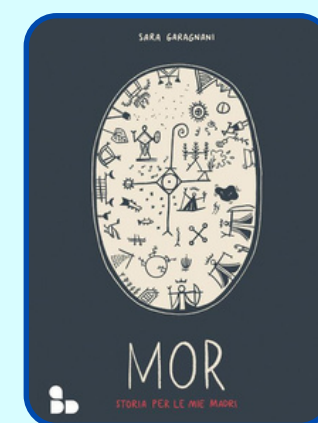


**Enzo Fileno Carabba, Il digiunatore, Ponte alle Grazie**

**Freeman's: cambiamento, Black coffee**

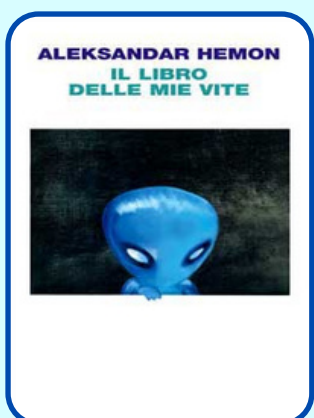
**Damon Galgut, La promessa, Edizioni e/o**

**Sara Garagnani, Mor: storia per le mie madri, Add**



**Giorgio Ghiotti, Atti di un mancato addio, Hacca**

**Anne Griffin, Quando tutto è detto, Atlantide**



**Aleksandar Hemon, Il libro delle mie vite, Einaudi**

**Mieko Kawakami, Heaven, Edizioni e/o**



**Tommaso Lisa, Memorie dal sottobosco, Exòrma**

**Helen Macdonald, Io e Mabel. L'arte della falconeria, Einaudi**

**Andres Neuman, Anatomia sensibile, Sur**

**Yewande Omotoso, La signora della porta accanto, 66than2nd**



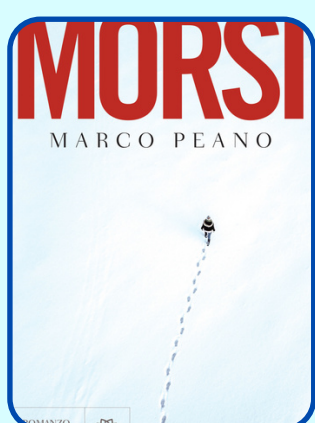
**Selim Özdoğan, I sogni degli altri, Emons**

**Valeria Parrella, La fortuna, Feltrinelli**



# FESTIVAL LETTERATURA NELLA RETE

## COSA HANNO LETTO E COSA LEGGERANNO I GDL DI FESTLET 2022



**Frédéric Pajak, Manifesto incerto, L'Orma**

**Marco Peano, Morsi, Bompiani**

**Bianca Pitzorno, Donna con libro, Salani**



**Christoph Ransmayr, Atlante di un uomo irrequieto, Feltrinelli**

**Davide Rigiani, Il Tullio e l'eolao più stranissimo di tutto il Canton Ticino, Minimum fax**

**Zeruya Shalev, Quel che resta della vita, Feltrinelli**

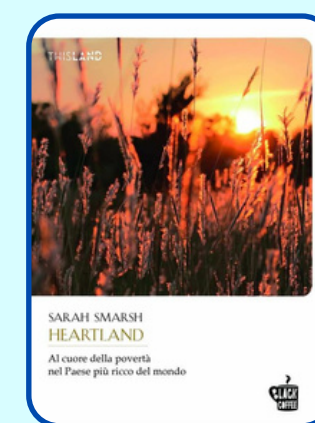
**Sarah Smarsh, Heartland. Al cuore della povertà nel paese più ricco del mondo, Black coffee**



**Andrea Staid, La casa vivente, Add**

**Fabio Stassi, Mastro Geppetto, Sellerio**

**Cristina Venneri, Corpomatto, Quodlibet**



**William T. Vollmann, Storie dell'arcobaleno, Minimum fax**

